شان سبند

مکھن لال کنٹول

پنج سبند

ماکھن لال کنول

کِتابہٕ ہُند ناو : شہِج سپنِد

مُصنف : مکھن لال کنوٗل

ؤری : ۲۰۰۱

تیداد :

موٗل :

سرورق پٮ۪ کِتابت : موتی لال مصروٗف

پریس

میلنگ پتا

۱۔ ناگراد اَدبی سنگم جموٗں

۲۔ J-۱۰۹ فیز II پُرکھو۔ جموٗں

۳۔ کِتاب گھر مولانا آزاد روڈ سرینگر

۴۔ کِتاب گھر کنال روڈ جموٗں

ترتیب

اِنتساب

یَمِہٕ نِس شُفیق مأنِس تہٕ رٔفیق ماجہِ ہِنٛدِ ناوٕ
یِمو مےٚ زٕلو عطا کٔر تہٕ قلم تُلنک باش دِژِت

مکھن لال کنول

شہر گارٕن ہکھم تہٕ کرٕوٹھ

اِنسان چُھ فطرتن پارٕد ہزازک ۔ توٚہی چھُنہٕ ہیکان کرِتھ ۔ نوٚین سَرن ٹھاہٕ تاپنہٕ مۄہ کھ چھُ ووہ تھہٕ ژھاشٹھ کران ۔ مگر بیلہٕ یہٕ نِس پانس مُتلق شک تہٕ شُبہہٕ چھِس ووہتلان شہ چھُ تیتہٕ پُتہٕ رٛین لگان ۔ زاذ ہُنڈِ مس چینہٕ یاپتھ چھُ امرتھ ژھیٹہٕ وٕنین شیشہ ناگن تہٕ وییہ وُزٕ وٕنین کوٗلہٕ سرن جویَن چوشٹھ داران ۔ مگر گوٚل رٹنہٕ پیچھ گرٛہ کھ والنس تام چھُ سمے ریکنہٕ ژلان ۔ یُوتام انِسانس اَتھ کُن ظوٗن چھُ ہیوان تۄتام چھُس آسان دوہ لوسنس وذ ہمت ۔ اَمہِ حالہٕ چھِے کمن کمن اَچھ تالوس لگان ۔ ژن گوتیس رَژھ کھنڈ سانِتھ چھِے روزان شہ چھُ عالمس ژھنڈان ۔ ژھینتھ پیتہٕ یتہٕ چھ پاتیہ نِش واتان ۔ اۄتام یم لِتر کھش اَکِس حساس انِسانس ژالنٕہ چھُ ہیوان نہٕ ہَنز بادتھ کرٕنی چھِے ہٹا مُشکل ۔ اَتھ ہٕتز چھُنہٕ کانٛہہ تہٕ شک زٕیُس یہ کینہہٕ ژٕتِر شہ ہیکہ ہناژینہٕ وَن تہٕ دِتھ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ژن گوگیانک زُگنھ چھُ تَبُوتاہ وٕسی تہٕ نبرل زانہٕ چھِے سادے تگسنگری ڈسی پیوان ۔ اَتھ چھُ نے ہیکان جلوہ نِرتھ یَس ایکاہکی سۄہ نہارٕدٕ پرآئن تہٕ ژٕتِرنس گیت بُتھ آسہٕ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ یہٕ دِنتھ نِچھ میثون مقصد دراصل یہٕ وَنہٕ تک زٕسہٕرد ژٕرار کوتاہ دوہ رلیب چھُ تہٕ ڈیکس اَتھ دِتھ ندانِنگر گُمہٕ وَتھرادنہٕ وٕلِے چھُنہٕ ہتے ہوِس کانٛہہ تہٕ چادہٕ وودٕ گۆ ہتے تھہٕ بینہٕ نِس گٕدرنس اَچھرن ءتہٕ اۆڈٕرن گرتھ زلوٚ انہٕ نج کوٗشش کرٕنہٕ ۔ بقولِ راہی صاب :۔

شانٕس آسان چھےٚ زٕٚمن زلپوانٕنۍ

چالھ نہٕ کٔنہہ کوٚر گلٚن دامانہٕ تے

بہر حال "شیخِ سنٛد" چھےٚ میانہٕ دٔیمہِ شاہ سوٚمبرن ـ یتھ پٕہٕٹھ وُنہٕ وانہٕ ہے نہٕ شاید وارٕد

مگر یمنس منٛز پیلِہٕ نٕے کشیر ترٛاوِتھ جلا یہ وطنی ہنٛد کرٛدٕ ٹھ زہر چیوٚن تہٕ وُمبر ہنٛد موٗرے

سوٗ دٔٹ رٛود سوپوٚرے اَیس وۍنہٕ ژھانٛڈ ژھانٛڈی تہٕ عقن ہمساین یاد ژوٚد تہٕ ژٔٹ تہٕ پھنیہ

اَنہٕ اَتھ لگان۔ وٲنٛجہٕ پٕہٕٹھ پلہٕ نھاوٕنہٕ ورآے چھُم نہٕ کانٛہہ تہٕ چارٕ۔

بہر حال یہ تھٕپس پیٛنہٕ نِس کارٕ دِوٕگنِس یارس موتی لال ساقی ہمٲنبس وٕزٕنہہِ وٲلنٛجہٕ ژٕ دھا جلی

پیش کران ییٚمہٕ "شیخِ سنٛد" تو ہہٕ نام وانہٕ ناوٕنہٕ باپت مجبوٗر کوٚرنس ، زبانہِ دِژن ترتیب

تہٕ بٕنیہٕ اتھو کھن یتھ بہر نامہ۔

آخرس پٕہٕٹھ چھُس یہ موتی لال معروٗفس شکریہ ادا کرٛن پٔنُن فرض زانان ییٚمہٕ یتھ

زٕ کِرسان کِتابت کرٕ تہٕ تھۍ ہہٕ نام داتنا وِنس منٛز اہم رول ادا کوٚر۔

مکھن لال کنول

پیٛر کھنوٗ ، جوٗم۔

"منے ژٔرے پٔتہٕ پأنس وِتھم ژھوہ"

مکھن لال کنول چھُ اَکھ ادیوو شاعر، امِس ووت وٕدٕنی زمانا لیکھان، نٔبوت دِق وونس لیکھان زِ تِم پھتہٕ پھیاڈیم نہ کرنٔے کرنکِ دم چھ دِوان، آسہٕ ہین نہ ماجہٕ زامتی۔ امِ سُند کلام چھُ چھپان رُودمُت، اکِس جایہ پٔہ بلکہ تِمن سارِنٕے جریدن نٕہ سوونین منز یمہٕ ہٕنتی ہِہن ژنجین دٕدیٕن چھپان آیہٕ۔ مگر از چھُس ٹھنٔی ٹھنٔی گپال، یہ دمبرِ بند مُول شراوسُس تہ تروُن سوپورے یتھ داہو لیڈر ناس کنٔی شر آسہٕ عنٔی ہینھ کیا آد تہ زانہٕ اہی شٕر گورِ گردن تہ کیاز سر سفید چھُ آسہٕ ووٕتے۔

کنول چھُ غزل تہٕ لیکھان تہٕ نظم تہٕ۔ اہندِس کلامس منز یُس بے پٔرِ دک انداز چھُ سہ چھ پرن والین ہُند توجہ پأنس کُن پھران رُودمُت۔ از بیٕلہٕ راتھ زامتٕی پھینچ پھٹنٔے کتھ گری کنھ الیاداں چھ، تِمن چھُ ترم زآسہٕ بردٕ شہر اوس ژدٕپاسے ژھرٕرِ ژھرٕ، حالاک بٔتن چھکھ لُوزی تھے نٕہ دوٕذمس دٕدٕرِس پیٹھے چھ زڈ کڈان تازٕے تازٕے کوٗر اکی شخصی انکشاف زِ سورٕے کیتہٕ چھُ مصلحتن تمت لیکھنہٕ یوان منے چھُنہٕ اتھ کنھِ عنٔی کاںہہ اتفاق نہ شاید آسہٕ نہ کانٔسہٕ تہٕ باشعور لیکھن والِس اتھ فتواہس عنٔی اتفاق وٕدٕذی گو نونہٕ چھُس شاباش تہٕ مرحبا زِ ملفٕی دٔوٗنن زِ بہٕ بیتین چھُس تتھ منز چھُ مصلحتن ہُند عمل دخل۔ ازٕکِس زمانس منز

ریاکار نہٕ آسُن چھےٚ بڑ دولت۔

کنوٚلن چھُ وۄہنی نوٚس مٔنزلس کُن قدم تُلمت نہٕ بہِ مٔنزل چھُ رُبایَن ہُند مٔنزل۔ وَقتہٕ وَق اُسنہٕ کیازِ رٹ کنوٚلن ژھوٚپرٕچ وَنہٕ نہٕ چھُم پَے۔ مگر اَمی مُشد نوٚو اتہار چھُ پَے پرٕد۔ یہے چھُ پَے زِ داریاہ لوٚکھ وَنن زِ اَکس مخصوص بحرس مَنز نہٕ آسنہٕ سببہٕ کٔنہٕ چھیہٕ یم رُبابہٕ۔ خبر اَمی کیازِ لگہٕ دلیس لعلہٕ مَنہٕ لاے کران۔ یوٚدوے نار سیٖس مَنز نہٕ رُبابہٕ رنگ نہٕ آہنگ بدلان چھُ رُودمُت۔ مگر اَمی ماگیہٕ زِ کھِ نیرَن وٲلی۔ رُبابہٕ مَنز چھےٚ ناشرٕچ وَحدَت آگہٕ لوگ آسَن نہٕ بہٕ وحدت چھےٚ کنوٚلن ڈنجہٕ نفاوِمنزٕنہٕ اوے چھیہٕ مےٚ اَمی ہندس ناز لیکھن اتہارس رُبابہٕ وَنہٕ نس مَنز کانہہ مُشکل باسان۔ غزلن دِتی لرِ پھِرنن پیٹھ لرِ پھِرنی۔ نظمس ہیٚنز کھ گراہ و شنز نہٕ گرا رادہٕ تراش۔ پوٚز رُباے روز شکنجس مَنز بند۔ شاید اَوٕ کنہٕ زِ رُبابہٕ لیکھنک چھُپہٕ پرتھ کانٛسہٕ بنزٕنہٕ کاشرِس مَنز چھُ رُبایے ہٹھا کم پرزرَس نہٕ وٲنس نہٕ چھس جمہ جمہ اُٹھ دوہ۔

کنوٚلنہٕ رُبابہٕ چھےٚ اندرٕیم آلو نہٕ نیبرٕیم نادُن بازر نہٕ کوہ چھہٕ ہنتھ۔ نیبرٕیم دُنیاہ چھُ اَمی داریاہ کالہٕ پیٹھ سوٚرمُت نہٕ اندرٕیم دُنیاہ سادٕنس چھس پتہٕ پہن دِس تُلمُت پیٚلہٕ اَہندس وۄہنیدس اندرٕ مل دزنہٕ پیٚبہٕ اندرٕیم گنگ نوشہٕ ناوِ۔ اکھ نوٚو وُے دُنیاہ پیٚبہٕ کھنہٕ نہٕ خوشی ہنز گنڈ چھےٚ زِ زیٚژ ورشُن چھُ اَہنزن رُبایَن مَنز درِ ٹھاان ژکہٕ چھُنا زبہٕ شاعر۔ ژھوٚرے نگن گوٚر ماچھُ۔ زیٚژ ورشُن کرِ ہِنُن کار نہٕ پرن وٲلی روزن اوہ ہُند کلامہٕ پرنہٕ فایدٕ ہے مَنز۔ تارن لگہٕ ضرور مِضراب۔

مےٚ چھُ کنولٕنۍ تاپٕ اَنہار بشارت دِوان زِ اَمی سُند تخلیق کار ذٔہن پھوٚلہِ راوِ گُل تہٕ گُلزار تہٕ۔ نیبہٕ دوِ پیٹھہٕ تیپدِ ژٕہ پاسے گاشہِ وُرشُن۔ خٲلی رُباعیو سٟتۍ وانہٕ نہٕ کُنہہ اَند، اَمی سٟتۍ سادر دار نظمہٕ تہٕ شروٗع بیل غزل نہٕ کرٕن ہرن والین ہیٚنزِ س دِلہٕ دَروازس ڈُب ڈُب ۔

بَن تلاو — ۲۷ نومبر ۱۹۹۸ء
(وانٛگنج وٲرِس)

موتی لال ساقی



غُنیمَتھ لالہٕ رولیو شام غَم چھُم
وٕزان أندرِی شہَتھ ہُنٛد زیر و بم چھُم
ژٕ یوٚد وَے ہرِنہٕ چشمو مَس مےٚ چاوکھ
طراوتھ پھیرِ گرِ آمُت صنم چھُم



چھِ پھولۍ وُنۍ وِز ژٕ وۄنۍ یِیام یِکھنا
وُنۍ ووٚتُم زِنٛدگی ہُنٛد شام یِکھنا
مےٚ زخمَن ٹوٚنہٕ پھیکھ ژٕ آدم زمانَن
رٕچھکھ نا ووٚنۍ تہٕ شُغل ہیتھ جام یِکھنا





رِندنا ہیٹدی دِل چِھ گاہتی تارِ ساقی
ژہ پھرِمَس ٹپرتھ اکھا سنٹدارِ ساقی
مئے کیٹ یوّد موکلِ موکلِن تونہِ کیا غم
مئے گرِدی زیم اکھ نظر تلی ٹارِ ساقی



لگے نظرَن لگے نا پیاری ساقی
ژہ میخانس مُٹرِ ودہ فی تاری ساقی
ژہ نظرو ٹری کرُم لب تشنہ چھس نا
چھ کہنتا مَتھ مئے آپژ واری ساقی





ثھوم کن حالِ دِل باڎے ژٔے ساقے
ثھوکھ نے تیٔلہ بہ مارادے ژٔے ساقے
اگر بیٔیہ پڑاڤی پاٹھی دِل کوٗرٹھ تنگ
رِندس زِنڈہ بڑو مُرن ہاڈے ژٔے ساقے



چُھ چھپہ روقی وِز ژہ ووڤی بر بام یکھنا
ڈُوں ووتُم زِندگی ہُنڈ شام یکھنا
سے متے زخمن نونہ پھیکھ تراؤم زمانن
زہر تیٔے دِکھ برُکھ ژُھری جام یکھنا





بہٕ دِمہٕ ہانٲلبس نٔو زِنٛدگٲنی
خیامس بخشہِ ہا کھسہٕ وٕنی جوٲنی
ثرٕشنٕرس یوٗدوَے خُدا بَنہٕ ہا بہٕ یارو
بہٕ تھوٚ ہا ثرٕلیشہِ کنہِ مَس ارغوٲنی



بہٕ دٔور پر چون کوتاہ ژالہٕ ساقے
دَما یکھنا مئے نِش وٕہٕ فی سالہٕ ساقے
بہٕ قدمَن آلوَے زُد نالہٕ بوزُم
پیٚتھ ساتھاہ دِتم مس پیالہٕ ساقے





وۄنِدِس چھم سَتھ مٮ۪ے پھولِہ وُن جلوٕ ہاوکھ
بہٕ چھُس پھلوا گوٚمُت مِنتھ مٮ۪ے تھاوکھ
وزان چھُس لولِہ ساقی ہولِہ چانے
پیٚیم شیشہٕ لَنٛتھ اگر مَس ملرِ چاوکھ



غَمو کوٚڑہم مٮ۪ے سٕری پیٚبٕٹھ واش ساقی
تَھوے حاضِر بہٕ جِگرٕک تھاش ساقی
مٮ۪ے ارمانن رِلِنٛز ڈٕرٛھ تو نتہٕ پَثرٕھ چھُم
گرٕزل پھولِہ وُن بیٛہم چھم آش ساقی





یوٗگن ہُنٛد ترێشہِ ہۄت چھُس جام دِکھنا
ژٕنے چھُے ملرِبا مےٚ بس اکھ دام دِکھنا
دزان ہَن ہَن مےٚ چھُم وُچھ وُٹھ پھِشان چھُس
گُنتل نے دِکھ دِ رَژھ کھنڈ نام دِکھنا



بُنِل موکرِ مےٚ چاوُم پانہٕ ساقی
بہٕ کوتاہ ترێشہِ ہۄت بے زانہٕ ساقی
ژٕ ہیخانس گُنزرِ بَر سر وٕندَے نا
ژٕ بر پیمانہٕ چھُکھ جانانہٕ ساقی





گٔٹِس مٔتٕر شولہٕ وُن افتاب ہاوُم
بێدآری مٔتٕر مٔے پٔزرُک خاب ہاوُم
مٔے میخانٕس اندر معٔ کھ ہاو ساقیہٕ
مٔے چاوُم تَٔے شرابِ ناب ہاوُم



صُبح پھولہٕ وُن تہٕ رَمبہٕ وُن شام ژٕ ہے چھُکھ
ژٕ چھُکھ ساقیہٕ تہٕ گگرکہٕ وُن جام ژٕ ہے چھُکھ
ژٕ چھُکھ پیڑھ پڑھ تہٕ شاہ کھہٕ وَس بندن ہٕنز
عبادتن ژٕ ہے تمبیک اِنعام ژٕ ہے چھُکھ





آیِنہٕ پنٛجرَس چھُ زۄنہٕ گاہ شولان
کۄنہٕ کۄنَس چھُ طوطہٕ مۆت بولان
لال و جوہر تہٕ نٲلۍ یوٚدوَے چھی
دَپھ چھِ اَسنھ تہِ یِم فقط زولان



تَشنہٕ لَب وُچھ زہر چھُہ ہرِ والان
ہۄ تہٕ ہاپکی چھُ پَن مَنَس کھالان
ذاتھ وُچھِہنج اَندرِ کران کم سَشتر
رٲتی راتَس چھُ دِل پنُن زالان





اَز نہِ آکاشہِ ہشد سحر سَپدان
از نہِ ہجرِ نیٖر ہُشر نظر سَپدان
چھے اگر اے ہِشٕر ژٕٔے سٕرٕ کرنکھ
اَز نہِ چھوکہٕ لد چھُہ دِل ہِگر سَپدان



سوٗنچہِ سرگم پھوٗرُم یہِ نیٖرکی پاٗٹھی
کھوٗت یہِ شاتَن ہٕے بَس خمیٖرکی پاٗٹھی
دِدہٕ گوٗہ بان چھُم یہِ کرہِ ہِچل سادُس
لوٗگ وٗوٗجودس ہٕے ژٕکھ حٕریرکی پاٗٹھی





شامہٕ ژھایَن گِندان چھُہ زُلفَن واو
پوشہٕ پٔترَن ووٚشل زٕموٚ بَنیٚ دٕراو
وِز چھ یاوٕرِدی اندامہٕ کل گٔڈ نَم
ووٚنہٕ پٔرٲٹِھ شہ موٚت اُچھَن تَل آو



اَز چھُہ بدلے اَثر نِگارس ہیو
زَن ژٕ گُل ہی پھولان چھِ نارَس ہیو
وُچھتہٕ دِے اَز گوٚمُت چھُہ موٚت ساقی
مَس چھُہ پیٛدان زُمَن بہارس ہیو





یارٕ سٕنٛز کَل چھ لولٕ والین راش
ناو ژٕھِ شُنٛد اہنٔ اَچھن ہُنٛد گاش
بییِہ تہٕ زُڈمِتۍ چھِ پٔدی تیٚشدۍ مَنہٕ مَنٛز
جِلو نیران چھُ تُسے کڈان یکھ واش



گیاپٕہٕ اَندرے رٹُکھ بناوُکھ یار
پیپنٕہٕ مرضی پیٹھے زٕ کر پٔژتھ کار
وُچھ کوہ کرَن چھُ پَھل گُڈر آسان
عبس اگر نے تَھوکھ تہٕ زالی نار





پُچھے کنڈہن مَنڑ ہُران گُلاَبس رنگ
ہجرِ دگرِ چھُے ہُران گُلاَس رنگ
عٗشقہ وانَے چھُہ مول ہُران حُسنَس
پانہٕ عاشق بران زمانَس رنگ



راگ تھاوکھ دِمبک مُشی سورٕے
پان وٕیٹھرکھ نہٕ بلٕی گُبری بورٕے
راگہٕ رٗو سنٔے ژٕ لےٚ دلیَس کُن تھَو
لوٚب شُرٕ تھمہٕ وے یسو نفس مورٕے





نفسِ مارِس ژٕ رٹھ پَدرِن تَل ژُو
شاپٕنٕ اَسے ژھۄکھ نٕہ وشیاپٕنٕ رنگہٕ وَل ژو
گیاپٕنٕ پمپوشہٕ ڈٕل سپھۄلی شیٖتل
ژَھپھٕ نٕہ اَندری ژٕ پاپٕنٕ سۄ ہم سۄ



مشانٕ لوہ کَچہٕ پارٕ قند گٔرِتھ ژۆلہم
لولہٕ باشن تِیۆ ٹنگل بٔرِتھ ژۆلہم
سُرابہٕ بوٚرتھ نفس بہٕ یادٕ پٕنٕ سہے سہے
لادِ دأنجہِ مٔے وبیہٕ بٔرِتھ ژۆلہم





راگ ییٚمہٕ کُے سنان چھ پانَس مَنز
باو تمہٕ کُے گنان چھُ پانَس مَنز
لور یُوتاہ چھُ دِہہ سوکھس روزان
بور تیٚوتاہ بنان چھُ پانَس مَنز



کام، کرُودھ، موہ ژٕ پَتھ وَنس دفناو
پکھ اہنکارٕ رُوس تہٕ لُوب منساو
راگہٕ دویشِ پھُلے ژٕ ڈُلوٚن جل
بکھتہِ باوکٕ ژٕ پوشہِ ڈل پھولہٕناو





کیپہٕ رٔد سٟتۍ ژٕ سپنہٕ پینہٕ نُے نشاد
تیٚتھ اَصل بن ژٕ زَنتہٕ چھُکھ نوٚ زاد
نال وٕدلمُت گژھو چھُہ سَمارس
ووثہٕ نٲلِتھ گٔنڈ ژٕ سہ کھ ووشلاد



دوار کامَن لباو لُہدا دِتھ
نتھاو ہَن ہَن پنٕنۍ ژٕ مَس چاۓ دِتھ
کورُو کھیتر مہ بن چھُہ جنگ لٲزِم
بَن ژٕ رتھ بان گیاپہٕ دگ پٲراۓ دِتھ





چھُم اُچھَن ننٛر میٚے روٗدٕ پِپنہٕ تُے حیان
گوٚ بڑہمانڈس اَبنِتھ مےٚ بَرتُبری دِان
وِہہ دِیکِر چھُم وُچھِتھ گرٛھان کلپانتھ
تھوٚمےٚ سَم دٔرشٕٹ سٕکالی سپدٕلیس نمان



چھَلنہٕ زانِہہ ماسٲ نیبر کاوَس رنگ
سکاشہہ تنہٕ وَن تَم سَرَیاساٚ واوس رنگ
بوٚد ژہٕ بیٚڑھ ہم دِہَم سیری معہ چھِ مَشر
مَن چیہٕ سعہ شنزلے برکھ یٚے یاوس رنگ





دِوان چھُس وٕنی تہٕ ونہٕ ما چھُپکھ یوٲنی
ژٕرے پَنٕنھ رٲوُم پھٕلے لگنے جوٲنی
دوہس راتَس مٔے پوٕتے ناو سٕری سٕری
دِمَن پیٹھ واٲژ مٕشر چھَم زِندگٲنی



تصوُر چون لالہٕ نووُم مٔے راتَس
تونہ ناہ چاٲنی کٔرم دوہدِش پرٕباتَس
دوہَس وُنی دِتھ بٕرہماںڈس پان رووُم
کتیو ژھانڈتھ لبِنھ چھکھ زر زراتَس





نبر سأرٕے ژٕٹے چھے کیا کیا سَران چُھس
بہٕ چاتے دادِ وَچھ بلہٕ دگ زران چھُس
مےٚ پھوُٹ شیشہٕ لِو زَن تاپھ سوٚنجس
ژٕ پکھنا وُچھ ژٕٹے رُوشنے بَس مران چھُس



مےٚ دِلہِ جگرس گرٛزھان زَن ہشرہٕ ترٛی ترٛی
چھُہ افسوسا بہٕ زلو کوتاہ سأ ئمری ئمری
ہکیتھ اُذی سارِ کوٚٹھی لوٚسِتھ مےٚ پیمتی
مےٚ آوُٹ چھُم وَتوٚ بیٹھ ماز ہری ہری





یٚمبرزَل پھوٚج وگر چھس چشمہٕ پُرنَم
چھہ ژھانڈان ٹوٹھ پَنٕنۍ پیٚرون ہمدَم
لٲنتھ بَس راوِ دِلبر تَس چھُہ تاوَن
چھُہ راوَن ننیوٚل دِوان گُلِ میۆٹھ تَس غم



بخشُم پی نہٕ تی اۆزمَے مێٚے واپَس
پہٕ تصوٗرشَس بَبر لٔنڈ ٹاکارٕ تاپَس
مێٚے چانے منشہِ پیٚرتھ سکاشہٕ سکار کوٚر نا
فرق زانٕے بہٕ کیشا پٔزرس تہٕ پاپَس





لگے ناوَس ژنے چھِی متہِ سردِ قامَت
دِلن مَنر چُھکھ کران لولَس اِمامَت
مَنے نھَتومَے پرنگ دُچھکھ ووہ فی آیتَن ژبیے
ژشرادُم پوشہِ پدی ہادُم کرامَت



یِہم نا پایہِ بڈِ کمہِ آیہِ پَر بو
یِہم نَے تیبٹلہِ بہ ہی شُتھر زنتہِ ہَر یلو
ژنے چُھے وُونمَت مَتے بُس ژھانڈیم سَر ژھانڈن
ژتیبٹلہِ یکِھا بہ اَدِہ ما سکاآلی مَریلو





دٕدلو پادَن بہٕ وَنٛدیو مُشر جوانی
کرانِ شیرَس ژٕنے گَنٛتھ چھِےَ کامرانی
بہٕ چھُس آدیزٕ درشن دأر مُشراو
سَرم کرمَس مٔے چاوُم ارغوانی



بَخشتھَم پایہِ بڈٕ کِشرٕھ زِنٛدٕگانی
بہٕ ژُھنتھَس سٕرایہِ گأرتھم مہربانی
مٔے عُشقُن دود بخشُتھ وُچھ پھرشالِس
سرم کوٚرتھم مٔے ما چھِم پشرھ یِلوانی





گنیمژ چھَم مێے تمہٕ شێر کٔل وَنے کیا
سُہ یِیہِ نا بس اکے لٹہِ جل وَنے کیا
لگان مِضرابہٕ گَھش یا مَنٛز دِلَس چھُم
مێے باسان چھم اُچھَن دوہ ن تل وَنے کیا



کرَرے کیا گژراوِ وۄنتی کَن مێے تھاوُم
مێنتھ نھاوُم مێتیشو درشُن مێے ہاوُم
گَژھی کیا کم ژرٕے ساگرِ چھُپے پد ین تل
مێے پینہٕ نے دَستہٕ ووہ فی مَس پیالہٕ چاوُم





بیٚنٛز ہیٚمے جل وَنٛدہٕ کرِنا مَس بہارَس
پھٔلے پٕنہٕ ڈُو دھۄ بٔزی کرِ شالہٕ مارس
تۄرے کِنٛز دِل چھُٹنھ بیہہٕ وَسنہٕ لبستےَ
ژٕمِس نِش معول چھُ ماکیٚنٛہہٕ زارپارس



دَنٛن زُو آلوَس جانانہٕ بِیہٕ نا
اَچھَن ہیٚنٛدی ژٲنگی زالس پانہٕ بِیہٕ نا
وُمر سورے بہٕ تَنس یارَس ہیٚمے ژاران
اَچھو ہاران بہٕ چھُس بارانہٕ بِیہٕ نا





نمان ژٕرتھ ڈٲرِ ژھکھ ژھیٚونٛت ہلم ہیٚتھ
پیوان آدیٚ دیٚ ژٕ چھکھ غم تہٕ الم ہیٚتھ
نژکھ یٕژناہ ژٕ تیٚژناہ گیوٗر لاری
پنُن درواز رٹھ شک ژٕٹھ نلم ہیٚتھ



تنٛز کل چھم تہٕ زالان بوزٕ لنگ ہیٚنو
شُہ وٕچھ گومُت چھُ دُہوٚن نارٕ رنگ ہیٚنو
کیٚشو ژھارن شہٕ راوٕن تیٚنژٕ چھِ ناوناو
ژٕ تس کھتوٚ زِ کلی منس زن دِتھ ژھیوٚڈنگ ہیٚنو





مےٚ تو نبرے ژےٚ کرلوٚ کچار رُودُم
یِتھے پھوٚلوٚن مےٚ دٕہِ گُلزار رُودُم
جوانی لوٗرِ ژٕنڈٕ دٕتھٕ ژج مےٚ سوٗ ژٕنے
ہرُد وانتھ شرٕنٕھ سمسار رُودُم



بہٕ چھُس پاپی تہٕ بخشن ہار ژٕہے چھُکھ
یےٚ کس کٔمی وۆن مےٚ لوٗڈ کس دار ژٕہے چھُکھ
ژٕہ اسِتھ چھُس بہٕ سوٗرے کینٛہہ ژٕ ژےٚ ستین
مےٚ ستین روز ہر دم یار ژٕہے چھُکھ





صُبح پھول نیندرِ وُتھی گُل شالہِ مارَس
کران کہتہٕ کہتہٕ چھِ پاں پھلی آبشارَس
چَھ زٹہنز پوشہِ نۄلَن لےٚ ڈٕں دیہِ سٕنز
چھَ گوٗنٛت مِتھول وُچھو نۄرس تہٕ نارس



متیثو یکڈ یکڈ سےٚ مَنز وَرتہٕ شام سَپدُم
زٕمل وۄہ زِ زِندگی ہُنٛد جام سپدُم
بہٕ گٕرِ ٹٕہ انوارِ چھُس اُز داثد لوگمت
یہِ وُچھ گیُتھ حالہِ بد سرعام سَپدُم





قسم چھےٚ عظمتُک ووزُ پانہٕ ریکھنا
بہٕ لوٗستھ چھُس پیوٚمُت جانانہٕ ریکھنا
درَس چھم چشمہٕ لجمشہٕ ترأٚنتی گرٚژھی گرٚژھی
اَساں ووہ لسان مےٚ نِش مستانہٕ ریکھنا



رناقتہٕ کرمنبو شوٗبیا عداوَت
دَتن چانہن پکان آمو بناوَت
پدین زدی گےٚ کوہ ٹھین ما سامرتھ چھَم
مےٚ مُتنزلس واتہٕ نادُم کرسناوَنھ





ژٕ چھکھ میانہٕ اَچھن ہُنٛد گاش مدنو
ژےٚ رۄس تو کأنٛسہٕ ہنٛز چھَم آش مدنو
بہٕ چھُس چھنٛدٕ چھوٚن مگر چھُس بشدٕ چوٗنے
کرم سرٕ بَن سوٲلِس راش مدنو



یُمِس ئے آسہٕ کاشہر تَس یار ژٕ ےچھکھ
غمن یُس وۄل تٕمِس غم خار ژٕ ےچھکھ
ونے کیا چھ رتہٕ گومُت راہ مُسأفر
اَنِس وَتھ ہاوتم دگ دار ژٕ ےچھکھ





ژٔے رٔوشٕے کٔس کرٔے فٔریادٔ بوزُم
گوٚمُت دیوانہٕ ژٔیے پٔتھ ، ناد بوزُم
ڈٕہاں چھُم چٲڈٕ کل زٔن نارٕ منقل
چھُھ اُتھی دزٕنٔس مٔے آمُت سادٔ بوزُم



پکان اٗنٕ سار چھُس اٗچھ گاش بخشُم
ژٔھورُے چھُس پٔتنہٕ لو پٕچھ راش بخشُم
دِلٔس چھُم ژٕک دٔہ ٔندرس وُشنیر چوٚنے
کرم کرٕنا دٔہ میدٔس آتش بخشُم





بہٕ کِشمِش کھاٲلٕ، نابَدٕ نٔھال بَر یو
دٔنَن چانِہن اَچھَن ہٕشِدی لال جَریو
بہٕ بَتہٕ گوٗمُت چھُسے ژھیپہٕ تہٕ رِوان چھُس
بہِ گُدرلوٗتی ژٕ ٔسے مبروٗ شُہر کمِہ حال پریو



بہٕ دِیگلان شیٖن دِمہٕ کیا ناوٕ تارَس
اتھِن ما باد رَژھ تیٖٚے زارٕ پارَس
رٔٹِس دامَن ہتیٖ سکامَن گَیہِ آرامَس
ہَژر چھُم وۄہ فٕ پدِین تَل پان مارَس





ژٔرٛے رٔوس نو کاںٛہہ تہٕ میٛشوٗنے یار کٕر کیا
ڈٗنٛتھ کٔس ہیکہٕ مٔتیبو وٕلہٕ زار کٕر کیا
نظر چاٗنی مےٚ سرتلہٕ سوٗن بناوٕم
پیٛوٗمٕت چھُس خسیتہٕ چھُم آزار کٕر کیا



پھیشوٗمٕت چھُس بہٕ گٕنڈۍ زالس بچاوُم
بیٛپس مٔنز باگ چھُس حالس بچاوُم
دیا کر ناہٕ تارُم چھُس بہٕ بیپران
مےٚ لٔچھِتر زلو چھنا تالَس بچاوُم۔





چھِ چاَنی کوثرو تسنیم ژیٚنیے گۍ
تھٕکِتھ لایکھ چھُ ہفت اقلیم ژیٚیے گۍ
ژٕ دُبرایَن اندر روزُم مٔے سَتی
مٔے گژھ ہم ژٕ فقط زر و سیم ژیٚیے گۍ



گُلالس اَزلہٕ لَلٕناوُن چھُ مۆت غَم
وَچھس چھس زہرٕ تہٕ دَگ ماکیٚنہٕ تہٕ چھس کَم
ژھٹان ووشلُن تہٕ للہٕوان داغ جِگرُک
دزان پیٖہم چھُ میثاَنی یاَتھی پیٖہَم





بہٕ گوٚ ہیٚگوانہٕ سُنٛد اِنصاف وُچھ ساٚے
گوٚناہ یی گوٚ تہٕ تی گوٚ پاپھ وُچھ ساٚے
شُکرانہٕ زِبیہ بندگی شاٚوِنہٕ مِنِتھ تَس
توٚے آواگَون چھُے شاپھ وُچھ ساٚے



ژٕ چھُکھ مالِکھ تہٕ ژٕے چھُکھ دانہٕ بیتُونے
ژٕے نِش چھُے کرُمہٕ کھنڈی ہُپٹ کھانہٕ میٚتُونے
نِدامتھ چھِم ورَق بری بری چھِہ شاپِلی
کرم کر بیکھ نم نوٚو دانہٕ میٚتُونے





نہ کانٛہہ شِکوٕ نہ کانٛہہ گرٛاوٕ بہٕ کرٕیو
وَتن چانٛہن اَچھَن ہیٚنٛدِ لال جرٕیو
بِیَتم ژٕہے دۄہ کٔھ بلَس سۄ کٔھ رٔد دٕرادان
اَدٕ بہو ساگرَس ژھنٛٹہٕ ناوِ تَرٕیو



سنگرٕ شوٗلیے ٹرٕ باتَن موکھ مٔے ہیوٗدم
بہِ دٔود مُت لالہٕ بوِ ہُنٛد پیالہٕ چیوٗدم
زٕ شیٚنٛچِہ ہینٛتھ آو ڈلہٕ وُن وادٕ تَمی سٕنٛز
توٕ پیٚرِ ٹھہ مَنُک مَنٛدرٕ مٔے تھوٗدم





مےٚ لاٚلہٕ وُن تھوو تَھم لولہٕ ہجر دٕہ کھ وُچھ
پیٚو ٹھُس پیٹھ یارٕ دِتُھم لولہٕ چھوٚہ کھ وُچھ
یتھے پاٚ ٹھپنا بہٕ کوٚرتھس پاٚدٕ رُٹ گو
یوٚہے چھُے مشابہٕ بٲتھ پٔرمہٕ سوٚہ کھ وُچھ



پھُلے برجستہٕ لُمشٕ ہی دَنس چھے
غنیمتہٕ چھُے ژٕ وُنی کہنہٕ زُل مَنس کھے
ژٕ بنیتہٕ پیٹھ آکھ تتہٕ گے باس ئپدی
دُپیا سوٚہ گلی تہٕ گٔنزٕرک رنگ بٔری دَمے





ہواوَو مُشکہٕ ہوٚت بردوشس اَنتَن
گُلابوٚ یارِ مَن پُر جوشس اَنتَن
تِہٕ سحرکہِ نوٗرہٕ اَنتَس آر میٚونُے
وچِھس مَنز اَسنہٕ سُے پمپوشس اَنتَن



سَنان کیا چھُکھ منٛتیٚو قیلَس نہٕ کالَس
وُچھُنھ ما کیا چھُ گُدرِیوٚمُت مےٚ حالس
نیٚندرِ تےٚ نیٚتھہٕ گژِھم چھُس وٲنِہہ بہٕ ژاپان
بہٕ تھوٚوتھس بیٚپروٚن کتھ آرۍ زالَس





کھوڑے ڈرایَم مٙے اٙخٙر راٙش پٙنہ فی
وٙنے کیا پُھر مٙے اٙخٙر آٙش پٙنہ فی
مٙے نارس نرِ دِژَم گرِ سپر گژھکھ تا
مگر پھِر نو وتھس نکھِ لاٙش پٙنہ قی



ژھنڈان وَن زِندگی ہُشد باب رودُم
ونڈان دَتھ اَنِ گُٹس مَشر تاب رودُم
وہ ثدَے ثِبرز لاوَتم چُھکھ گاشِ آگر
حُقیقَت باوَتم وہ ژی خاب رودُم





دَزان چُھم پھوٚر سَتیچ شبہلتھ بَخشتھ
بنن لَد دِل مےٚ چُھم فرحت بَخشتھ
مےٚ مَن چُھم پَثرِھ ہیندِس باغس لُشُرمُت
مےٚ ماگس مشر بہار رِچ ستھ بَخشتھ



وَندے سرَبس ژٕ چُھکھ سردار میوٚنے
بہٕ چھس پاپی ژٕ بخشن ہار میوٚنے
مےٚ زوٗتے جان گوٚر مُت ناد چانے
مےٚ غم کاسُم ژٕ چُھکھ غم خار میوٚنے





نہ زانے پاٹھ پۆزا شُران سَندھیا
بہٕ چھُس اگیاٚنۍ مےٚ ہیٚو کیا پوٗزٕ مشدیا
بہٕ چھُس سیٚوٚد سادٕ شُمران ناو چوٗنے
تہٕ زانکھ ژٕ ہے مےٚ درشن چون اَندھیا



پھوٚلُن پمپوشہٕ ڈل بیتہٕ سالہٕ مَدنو
مےٚ درشن دِہ کھ چھُھ کوتاہ ژالہٕ مَدنو
بہٕ تھاوَے پیٖرنگ دِلگ پیٖسرتھ تہٕ شیٖشرتھ
ہِرُ ژنرس پھیٖرس بیٖنتَم گُمنہٕ حالہٕ مَدنو





بہٕ سپدُس فوتہٕ ووہٕر دردانہٕ آسِتھ
بہٕ تھوٚوٕہس تشنہٕ لب ہیمانہٕ آسِتھ
غبر چھَم یی بہٕ پٕرارِیوس نظر کرَس
وٕنِتھ اَچھ سُے کھٕٹِتھ ہیوٚٹھ شانہٕ آسِتھ



وچھَس زخمو مٕے چھُم بربانہٕ کوٚرمُت
شُہ کنہِ سآ ژورِ چھُکھ نُنہِ وانہٕ کوٚرمُت
شُکر تس داتہٕ شُد پٕرتھ سانہٕ کرٕ نا
چھُپِتھ گٔنٔ تمی مٔے ستی یارانہٕ کوٚرمُت





بہٕ کرٕہے روٕے نازس پوشپرٕنی گژھ
تھوٗم شبیرس ژٕ اَتھ کرتم مُرَوتھ
زمانس ہٕدی دِوان رووٗس بہٕ پانس
یہِ راوَن تیوٚل دِوان ماچھُم میٚے اَتھ دَتھ



گژھان چھم سَنھ زِ دِمہٕ ووٚنی چاکھ جامَن
لگے ناوَس لوٗگُس پامَن ووٚہ لامَن
میٚے تھوٚو نا خوٗنِ دِل وُچھ پیش سِرنے
مگر سامَن کُٹرکھ میٚے ثرلبشہِ دامَن





بہٕ لاگے ہی نہٕ مادل چاٲنؠ گَل چھَم
وہاں وَچھ نارٕ منقل چاٲنؠ گل چھَم
یینس چاٲنس منٛے پیو زٕنمن رٕٹُن ڈٔول
بیٚنتم دوہٕ نؠ پانہٕ جل جل چاٲنؠ گَل چھَم



بے ہوٗشس دوہٕ نؠ ستگ موٗت ہوش بخشُم
ہوٚندُر دِل چھُم تہٕ اَتھ نوٚو جوش بخشُم
بہٕ چھُس ترشنایہٕ سٟتؠ ہلکاٗری کوٚرمُت
منٛے مایا زال ژَٹھ سنتوش بخشُم





وچھس منز بس ہیٚے چونٕے جُستجوٗ چھُم
بہٕ وُچھِتھ دیدماں سُے ادِ رِزو چھُم
گوٚمُت چھُم کاژھ ژرالان چانہٕ بَرٕ پَتَل
ہتیو درشُن دِتَم سُے ادِ برٕو چھُم



رٕژُھم داماںٕہ چونٕے بھے ہیٚے ژروٗم
ہیٚے چانے ناوٕ دِل مس یاںٕہ چھوٗم
سیّدِس سادس کریم کیا مار ہا بَنھ
ہیٚے چانے ٹبرآشر منہٕ مَندر سجوم





میٚے چھَم چشمَن منٛتیو وُہرانٛتھ لٔجمٕژ
درٚس زن آپہٕ وَل بٕنٛز انٛتھ لٔجمٕژ
دٕہ کھن میانہٕ نن ژٕ سعہ کھٕ ورٚشن کرٕکھنا
وٕنۍ درٚشن دِم میٚے چھٕم سکرات لٔجمٕژ



ٹھۄپس منٛز زندگی گاہٕژ چھہ پابَنٛد
پرٛیمہٕژ کاے پھٕٹی ہنٛتی دَنٛد سُہو بَنٛد
دِنٛتُھ امرِتھ بدل دٕہ ہدِشہ ہے وَنہٕ جیوٚن
میٚٹل انٛتھ حظ تہٕ پٔرووُم پرمہٕ آنَنٛد





نارٕ حَجم وُہان گژھتیٚج سپٕنٕد
چھُس دزان اَنٛتھر اندر ہیٚے آسَس پیٚنٕد
ہاوٕ کیا تَس بٕہ چھیٚوکھ ودہ پر ولّوٗنٛدُس
میٚیے وٕنِتھ گو ہیٚوٗتُھ ژٕ رِسر تے وپٕنٕد



راگٕ کوتَم پھولَن اگر دیہِ ناَوی
زان پانو سوکھَن نِشَن دوہ کھ رٲوی
مَن چہِ مشدوِ گُچھہِ کرن تارکھ
گٔباہ رَد ووہ پدِ نَپدِ کل سعہ پٕہ سأوی



اُچھَن مَنٛز دوٚہلہٕ ژٕرتھ کاشہٕ راتھ ساٲپ۪م
دوٚہلہٕ راتس اندرٕ وٲنِج سٮ۪ے رٲپ۪م
گُھٹِتھ نٕژاوِم وَچھِکرٕ چھوٚکھ مارکَن مُنٛز
مگر ژُھچھہٕ تارکَو سٕتہٕ ژٕنرٕل سجٲو۪م

وۄنٛدکِ مل زالتن سٲیوٚگِ بلہٕ ستی
پۆن اندرٕ وٕن چھلتن تیاگِ زلہٕ ستی
ژُہ مۄہ، مَد، واسنا تَے کرۄدھ ژراوکھ
کرکھ وَش کرِپہٕ اِنٛدرے گیانہٕ زلہٕ ستی



دوٚنٛدَس گژِھ ٹوٚٹھ دِلبر ژٕوٚرِ نٛھاوُن
شہ ہاوُن گوٚ لُبتھ بیٚیہِ راوٕ راوُن
اگر زَن دیٚپہٕ ڈُنٛیاہ راوِ ، رٲوِن
بہِ موٚت معشوق گژِھ نو کٲنٛسہِ ہاوُن



ژٕ ژھانڈکھ لوٚو گُل، گُلزار وُچھہَن
ژٕ ژھانڈکھ یوٚد زَہر، شہمار وُچھہَن
مَنٛس کرِ حِس ژٕ یِی کانٛہہ چھکھ نہٕ پٕراوکھ
بٕژھکھ اے شوٚلہٕ وٕنہٕ شاہکار وُچھہَن





ہٕژر لد چھُس چھٕنِس چھَم بٕڈ ندامتھ
چھُھ اکھ ساتھ اکھ اکھ ژٕیوہ قیامتھ
کھنان چھُس ناپہٕ وَقتن کٕژٕول وُنی کین
رُچھتھ چھَم یٔژھ تہٕ پٔژھ کہٕ ہم رفاقتھ



یہٕ چھُس انزرٕ آنی کہٕر کیا زنا نہٕ زاشُر
گٹٕن ژٕکھ دِتھ مے کیُت بن پاپہٕ گاشُر
وِہ نٕدس وُزناوتَم گنگ آگُہی ہٕنز
گژَھی کیا کم چھُپہٕم ژٕرے گیاہٕ اگُر





مۄڈس غفلت دپان سوۄرے چھُ میٖوٗنٕے
شہُ شُر مُر گُر تہٕ گوٚنڈ میراث پیٚرونٕے
مگر یامَتھ دوٚنٛدس چھُس سیرہٕ بہٕ وٕدپان
دَپان منٛتھیا زگَت ، پلوٚز ناد چونٕے



یٖمِس زَن ٹوٗٹھِ چھُے بُڈ کھیپھ دِوان تَس
یُمِس زَن روشہِ بلِکُل ژھیپھ دِوان تَس
وُں گوٚ یَس ڈُکرِ گرٛٹھ تَس لَرٛٹھ کران چھُے
سُلس چھُس کھُرتہٕ تَتھ پیٹھ ژہ سپھ دِوان تَس





گژہتس تَمِنٛز دِگلک آرام رووُم
صُبح رووُم پتہٕ لوٕ ہوٚت شام رووُم
بُکھِنہٕ مارٕنٛہ تہٕ تھوٚدہَم بھاد سارلوٕ
بُڈٕنہٕ منٛدچھودہٕس غم تام رووُم



غرض منٛد وُچھِتھ پیران آستانَن
اتھٕر گٔرِ گٔرِ دِنان مورُش زمانَن
پٔتِن راہ نِتھ تقدیرس چھُ کھالان
یِوان چھُس گٔھر چھکان نٔفہٕ کرِ آسمانَن





گٹس ۂتھ وٕنۍ دِوان یٔژ سال ووتھم
موژان دوہٕ زِندگی ہُند مال ووتھم
ہے ماہیو ژروپ دِلَس گن زوہن توتامتھ
یتہ تامتھ دامنس تل نال ووتھم



دِدے بُجھٕژ چھ مَنہٕ کیس ویرناگس
ہے زاگے اُژ ژٕ پَیتہٕ نِس لولہٕ آغَس
چھ پتہٕ مے پیارِ گگاشہٕ تارِ مسوٗل
دِوانا بیمار چشمو وٕنۍ چھ باغَس





کریم نے شے ننگس رُت سابہِ پانو
گزھن تبلہِ لآوی ارمان خسابہِ پانو
ڈُچھنتھِ تُسی شپر بہِ مایا، کوُنڈ موژان چھُم
دزُنا اِنغر چھُپ دِہہ لنکابہِ پانو



ہَران چشمو مّے تارکھ مال، وَنڈیو
خُسپن روَیں زلُف تَے خال، وَنڈیو
وَزان چھُم زیر و بم دِلہ چپنا رگن تَشر
ہّے مَشر وۃ ڈبس بہِ سعۃ رتّے تال، ونڈیو





ژھوٹے بوژُم ونے کیا بڈ کہانی
ژے پینظ سوران آیَم زِنڈگانی
بجُر آمُت مےَ چھُم ووہ فی عار ییبِہ نے
ووہ لو سانتھاہ مٹے نِش کر مہربانی



مٹے ثرودُم سوشچ سوڑے لوشچہِ گنڈی گنڈی
لبان نو کییژ دِہیج زبن یار منڈی منڈی
جو نونکِ حد نہِ ہیبور عشقنہ ڈوڑ چھے
کھان گڑھ جلو لچھ عالم بہِ ژمنڈی ژمنڈی





ڈِلک رَتھ ژانگہِ زاؔلِتھ زڈؔل کوؔر ہےَ
ژنے ارَپن ڈُچھ پدرِن مُشر ہوؔل کوؔر ہےَ
ژِسَن ہوکھ ہِتھ ہےّ ددکھ تَے داؔدی کاسُم
منس مَتَنز پوشہِ ابرَو توُل کوؔر ہےَ



زمَن مَنز شولہِ ماران آتش پانو
گگتَن ژکھ رِتھ زِژَد کوؔڈ واش پانو
دِلَن ژھوٹ گاہ گٹیگ پتراہ ژدل ذوجُودس
دِدَے ہر طرفہ گاشہ گگاش پانو





ٻہِ ڪيئن ٿا ڇُهن سوءِ ڇَهن ڇاڳي عنايتہ!
دِلس ڏُب ڏُب ڪوهُ ڦُٽين بخشُهہ مئي لطافته
مِيٺهہ نشاوُم ڏِنيس ناں روز ٿَم ٿرے!
مئي گنڙهہ ہم ٿرے اَثرے رَوس ڪَيٺهہ ڇُهمنہ حاجته



منگان ڇُهس گُلي گندِيته لبس چاڳي رحمت
دِيا ساگر ٿڇُهڪهہ دِيم تڄڪتہ اثرِت
مئي پهل ڦُول ڇُهم دوہ ڪهن هُشدِع سِتي آؤنُمت
ڪِيتهتي نڪهہ والہ سگاٿئمڙ ٽائلي غفلت





مےٚ چانے عشقہٕ ستین ثرٲو عظمت
ٲسِتھ دُبرابہِ مَنٛز چھُکھ ہیٚوٗن قسمت
لَگن کنھ لال و جوہر گنٛج تہٕ توٗدَے
ژٕ چھُکھ سوٚنٛدرو فقط ژےٚ میٲنۍ دولت



دِلس جِگرس کھٕنِتھ چھُم ناو چوٗنے
وُچھان چھُس زر زَرس پٲراو چوٗنے
سِری ژٕندرم تہٕ تارکھ نب تہٕ دوہ راتھ
یہِ ذرٕش اَدرش سٕمے تَتے واد چوٗنے





چھُہ لاژُن لالہٕ دَرشن دوہ کھ ہیٚے جِگرس
گُلانس وُچھنہٕ چھُم سٕیے چھوکھ ہیٚے جِگرس
درس چھَم چَشمہٕ لجمہٕژ وُچھ برس کُن
ذرَس کرتم ژٕ رَوِبہٕ سوکھ ہیٚے جِگرس



دِوان عاشس نہٕ آرامس چھُہ بُس لَنٛھ
اُپنہٕ ثنرٲوِنٛھ لبان پنزرٕ پٕنج چھُہ جل دَنٛھ
چھُہ راتس دوہ، دوہس سٕے راتھ مانِنٛھ
بنان یُوگی تہٕ زالان تیلہٕ کنہٕ رَنٛھ





گُلَن مَنٛز رنگ تہٕ مُشکنٕ دار ژٕھے چھکھ
وزاں پاں ژادرَن سیتار ژٕھے چھکھ
ژٕ چھکھ مُنٛز مۄل سارَن ہُنٛد ژٕ چھکھ سار
مےٚ مَنٛز کر واس آدَن یار ژٕھے چھکھ



نظر گٔرٛتھم نہٕ وۄشلُن کھۄت پترباتَس
ژھۄٹس ٹیٚلۍ گُل نہٕ گاہ پیٚیوو کاینا تس
گُلس زیوٗ تَے اَنِس اُچھ گاش دِتُتھم
تۄتاہ تھم سۄنٛز دِلو کر رأتی راتَس





زٔے رٕوس کُس چھُم ہیتَم زٔے لیہِ دَیا کر
دَیا ساگر وَنان چھی دیہِ ، دَیا کر
سیٹھا شرمندگی چھَم کرمیہِ ہیٚنس
ژٕ بیٚتہٕ گرِژھ ہُند ہے سکاشُم بھیہِ دیا کر



گلان بوٚمبُر چھُ پانس گیوٗر تُلی تُلی
مُدٕس کوٚٹھی ٹُپھٹ گرٕژھان چھے پیوٗر تُلی تُلی
چھُ گیانی سَنتھ زٕچھنتھ وَنتھ شوٗلرٕناوان
ژلان مائچھ چھ پوشَس وِڈیوٗر تُلی تُلی





چھ شینٛل پھل ژٕنڈرٕہِش زٲون وُنی کیہن
ژٕ یکھنا غوصہٕ ترٲوِتھ سون وُنی کیہن
ژٕ سے نَے رَژھ باد تھود تھم گژاد کرِ کیا
پہوان زخمَن توٚے چھُم تۄن وُنی کیہن



أنٛدرِ ژٕؤرَن سیٚنٛدرِ گُرِنم وٚدٕ یُودَس
تھۄکُس ہٕنگٕ مٕنگٕ بہٕ شیٛشہٕلتھ منز سجودَس
دَزان چھُس جوشہٕ أندرِ مِہ ہوش رووُم
منگان چھُس شینہٕ وُشن تاپہٕ رٕدَس





غمن نیٚتھٕ نس ڈیٚتھ یَن زَن نہٕ واوَن
بہٕ چھا تقدیر میٚونے گوٚ بہٕ ناوَن
کرس کیا شِکوٕ وَن تم بے نیاز س
بیٚیٚن شیٚیے چھکِ ماز گکِ ژھسا موہ کھنہٕ کاوَن



مےٚ جنت چون تو چھم کینٛہہ نہٕ حاجت
گژھم تو سوٕ ن نہٕ روٕ پھ یا عیش و عشرت
مےٚ گژھ ہیم ژرے مےٚ پشرے پان پادِن
ژٕ میٚونے مال مُنز زٕمن عِبادت





بہٕ کٔنِھ وشرِھناوِ کٔتھ وُچھ دٔتھ گٔمتٕر چھَم
وٕنَو پیٹھِ سوہندرِ نوٚٹ پھٹ سٔتھ گٔمتٕر چھَم
اٲسِس مَنزٕ اُلجِم گوٚتھ ژھاے وُچھمے
رٕنگنِھ تھوٚو تھَس ہنٔزٕ لد سٔتھ گٔمتٕر چھَم



تٕمِس برٕوٚہ ٹھہرِ کنہٕ کرِن سرِ خم مُدعا چھُم
اِتھ سالم وُتھن پیٹھ یِ دُعا چھُم
مےٚ ساپرِ سوہ کھ نہٕ ساوٕے ترٲوِتھ چھُم
مےٚ زوٗٹمُت نتھ بدٕل بس اکھ خُدا چھُم





سنکھ پنزرس ونکھ ثوٚٹ ثوٚٹ، دُزِتھ پپکھ
بنکھ ژٕنِرتھ ژٕ شاگرِتھ موٚٹ، دُزِتھ پپکھ
کُھٹِتھ نھاوکھ پُھٹِتھ نیرِی رُموَ سہنی
وُسِتھ عشقَس اندر ہیکھ پۆٹ، دُزِتھ پپکھ



سَتھَن ہُنند پھُبُر وُچھِتھ کُھر آو سوشچِس
وَتن ہُنند کُھر وُچھِتھ خم ژاو سوشچِس!
سَتھَن لَنھ دِتھ مےٚ سَنتھ سورے یہ پانو
سَتھَن کَن نھاو مَن وُپھلاو سوشچِس





ژٕ چھکھ ویاپک گُلَس مَنٛز شولہٕ ماران
اَرٛوٕپس ڈالہٕ دِتھ چھکھ رٕوپ داران
دوہَس مَنٛز سِرِیہٕ رانٛتس مَنٛز ژٕ تارکھ
پترٕبانٛس شیو سنٛدیا دَقتس ژٕ ناران



کتھن ہُنٛد کُھر وَنن ہُنٛد کوس کاسُم
گَگنٛ مَنٛز چھُس ژٕ سَن معہ کھ سِرِیہٕ باسُم
ننگے چھُس سگرِ پیٹھ مُہہٕ نیٛنٛدرِ وَّدلمُت
ژٕ ہوشکی جامہٕ لاگُم ستی باسُم





چھُہ کیا مےٚ لہٕ وُن نہٕ تُنٛتھی پیٚٹھ یارِ تۄشو
ژٕہس پٔنٛتھ سۄٚرت یہٕ دِل تَس کیاسآ رۄشو
تیٚنٛز آوَے مے کِنٛژُت بۄڈ سےٚکھ تہٕ ساوَے
ژھٕلِنٛتھ پٔنٛتھ دَن بیٚیم زَن نۆوٕ پۄشو



ڈٔلِس مَنٛز قطرِ للہٕ وان کھیٚل ژٔرے وُچھ تھا
چھِہ لاگان پۄزِ شیٖشس بیٚل ژٔرے وُچھ تھا
چھُہ بیٛالِس گُل تہٕ مَس غنچہٕ جِس بنان گُل
بٔرِ ہماندِس بیٚٹھ نو اکھ ریٚل ژٔرے وُچھ تھا





ژٕتے کوٚرِتھ واد، مُشرووُنھ زبَر گوٚ
وُچھِتھ دَم پھُٹ بہٕ، گُنشرووُنھ زبَر گوٚ
لوٗگُم وَر لادِ مٲرے ژَرن نہٕ عٲرے
پھُھورمَس بالہِ نُشرووُتھ زبَر گوٚ



بہٕ آدکدو، دوے نہٕ ژٕرے گُنزرٕتھ کرکھ کیا
ژٕنگھُن سٕنتھ وَنتم سرکھ کیا
زِندس ہیر ہیر ژٕلی سوٗر ناو تمی ژٕند
ییٚھے رَنزی بَنکھ یَتھ وَن مرکھ کیا





چھُ وُچھیلیوٗمُت مَنس تَشنہٕ ساز بوٗزِو
مگر سۄوت سۄوت وَنان چھُمَ راز بوٗزِو
دَپان چھُم گوٗٹ نہٕ گاشُک پۄٹ ڈُپاسَل
کَرُس کُنی میٚنٛٹ نہٕ زینکھ باز بوٗزِو



کنڈین مَنٛز کھۄت گوٚ لاَیس بوٗش وُچھتوَ
گُلاَلن وَچھ دَزِتھ زھۄٹ جوٗش وُچھتوَ
گُٹس لوٗگ ژُکھ نہٕ گاشن یان وہرِو د
دِلس لوٗگ داہ تِشلس آو ہوش وُچھتوَ





یہِ دُنیاہ داں ہیٚلین مَنز حاًجر یاوُن
یہِ دُنیاہ ثرم پتَو لاکَن چھُ ثراوُن
گُھٹِتھ گُمرِ تاپہٕ ٹیوٗک ہیتو کمُت مینہِ چھے مَنز
اتھس منز کَس چھُ آمُت راس واوُن



مےٚ وَن تم کیاہ ژھُنڈِتھ نیری جہانَس
سَہل چھُنہٕ کیتھہٕ ترِ واتُن لامکانَس
کرکھ اے چشمہٕ پھِرناوکھ اندَر گَن
سرکھ سورُے ژِ دُنی دِلہٕ پاۓز پانَس





رِیدِشچ گِل لوپِہ کُھہ وُج پِتومِ ثِیارے
درس زَنا آرِپوَل لِچ پِتومِ پیارے
بُجسِ چھہ وسِّہ رُمَن تیلیشود شوقس
نیبنڈرتے نیتہ اُمِس گِچ پِتومِ پیارے



منیشو لوکچار گیِنڈُنا مَنشر اَتھس شیلن
جوانی دوین گرین بے حَد چھ رنگین
چھَ ژرپڑواٗنس پَرنِس پوقی راوان
بجُر گو اٗغرِس پیٹھ قادِ سنگین





کلَس پیٹھ کھوٗر پٔشمِ دَستار ژالیٚا
چھیوٗ کٔن پیٹھ نوٗنہٕ پھیکھ سکانہہ یار ژالیٚا
یٔمِس ٹوپھ لایہِ دِدہ تٔس رَانہہ کرِ کیٚا
سُہ مٔنذنین پان کرِتھا مارِ ژالیٚا



نٔتس کرٔ میٹھی پادَن پٔتی مہٕ پٔہرَن
ژھلٔن ہیوٚت نوٗر نٔتہ شُند پانہٕ ہمرَن
ژٕ اَرپِن کرٕ پٔنُن آسُن نہٕ آسُن
نرکھ بو ساگرُن تَھہِ ہیٚنٹھی ژٕ لبرَن





منگان عاشق چھُ یَس دِلہٕ چھِنہٕ اُچھَن گاش
یِوان ٲلۍ چھِس تہٕ پیدان جل سِرَن فاش
لبان چھُپے زٲنۍ ہُند آگُر گرِژھان ٲسرۍ
وُزان شِش کل کھیعہ لان چھُس سِریہِ آکاش



یِمَو وُچھمُت چھُ تٔمی سُند روے تابان
تِمن باسان چھُ ہر سُو نوٗر چمکان
وٕن گو راوُن بٔنِتھ کاتھہ سَپدِ مُنکِر
وِچھِتھ چھُ تٔمِس لِرٕ آنہٕ ہاوان





چھُ ژھاران رۆس دوہ ہر ناقس وَنس ژھر
کران چھِہ چھِہ کتِریس تَرن تے سنَس مَنز
یِہاے حالتھ گژھان مَنشَس بچارِس
ژھنڈان عالم دِوان ماوٕزٕ نَفس مَنز



منگان گتھ چھُکھ ژٕ ویرِن ٹانگ بنی کیا
ژٕ منگِ تِیس گتھ کران چھُکھ سنگ بنی کیا
ژٕ منگ تُسی تُیس چھُ داشَن داتہٕ برَر
اُتی وُچھ ہنگ نہٕ رنگ پانگ بنی کیا





نہ زانٕے سُبچہ دِژٕ تَے پاٹھہ پوٗزا
ژٕ یے پَنٕنہ رووٗم مےٚ یارو دپٕن وُ دُژٕ یاہ
ژٕ بَس ٹوٗٹھکہ تُمِس کیا راوِ وَن تَم
ڈٕلس ژٕل یمہ مےٚ گَنٕنہ حاجتھ چھُہ عُقبیٰ !



لسادِتھ دٲنٕسہِ ہیٚنز ارزتھ گرٕھکھ کوٚت
ژٕ نارس چھُکھ ژلان پوٚت پوٚت گرٕھکھ کوٚت
ہیٚے شُہ مُشد ناو تےٚ دوہٕٹھ لاے پانو
چھوٕلن اَتھ گُل ژٕ تھوٕبس سَتھ گرٕھکھ کوٚت





کَتھن چاٹین دِژِم تَن کوٗرمےٚ سر خَم
مگر پُشرو وُتھم اَبدی موٗلُل غَم
یہِ وِہراوُن چھُ تیٚنگلُن زہرٕ پیالا
نہٕ شرٕدیراوُن رگَن تَرَن آبِ زمزم



تِھنفُے چھُس یُتھٕ چھانِتھ آسان چھُ زانُر
ہےٚ وہراوِتھ سیٹھا اَندرٕ پیٚنی چھُ داتُھر
یہِ کیا کیا تژادِ کیا زژھرادِ ہاوُم
پگا ما راوٕ اَتھی مَنزٕ بلہِ بییم گُھر





دِلَس مَنٛز کھولُٹ عٔشقَن چھُ دَفتَر
حُسن وۄشلیٚو نزاکت ہیٚتھ چھُ برسَر
عقٕل پییٚہِ وٚسی متیو یِرنیاسے نیپرِتھ
عٔشق گو جلوِ نیپرِتھ پانہٕ پے پَر



گٕرزان وٕہرٲٹھ رٕودَس مَنٛز چھِ باپٕل
کھۄوان وٕچھلین شرنٛزرین مَنٛز وٕچھیتہٕ کھاپٕل
چھہ گرٛلیشمیتی ژٕنڈ کرٲن لٕنڈ رٕوسی کچھِ نیے
ژہان وۄشلُن حُسن رودِن چھہ واپٕل





عقل مانان چھنہٕ دوہٹھ لایہِ نارس
عشق آزاد چھُے زن سنگِ پارس
اَنھس کینہہ دِل ژٹتھِ پھیران یژہانڈس
عقل کھوژان عشق پۆزان چھُ دارس



بہارَن تھاوِتھ سوٚنتس چھِ رے دِتھ
وَندن ہرَدس پشرِتھ مال رَے دِتھ
وَنن گگاشِر چھِ لوہ کچارس تہٕ بجرَس
جوانی مُنزی ژلان بے وایہ رے دِتھ





چھہ ژٕٹمٕژ درد نیبہٕ ہٮ۪ژنہٕ لۓ قُقیرَو
چھُہ دِیتمُت ازلہٕ لٲنِس سۓ قُقیرَو
مرُن تَے زُیون مُشرُت چھُکھ سراسَر
نہٕ ژھچھ زۆنمٹ چھُہ لَبس اکھ دَسے قُقیرَد



ژٕ کۆنٛاہ چھُکھ خبن ونژھ ناوٕ کیتھٕ گٔنز
مۓ کھوٗٹمُت چھُکھ دِلے قی ہاوٕ کیتھٕ گٔنز
پیٚمژ شہلتھ زُمن چھَم زۆنہٕ راٗزَن
یہ انُو تھوچھا سہل وَن باوٕ کیتھٕ گٔنز





اُگن تے واد موٗت ڈرِ یاد کتنہِ آد
ہٕہ بیاُلس گُل میٖٹھرے گُل زاد کتنہِ آد
اڑدُلپس پھوٗل سَروٗپک سیرِ بہٕ ژندرَم
بہٕ کمہِ مَنز دزاد، کتھ مَنز ژاد، کتنہِ آد



یوان پٔرژھی لازِ کھیتھ نیران چھُ سالُر
الاٗندِس پان للہٕ ناوان چھُ وانُر
مگر مَن سَر مندِتھ کھالان چھُ تیٖھ دِتھ
وِگیاٗنک لال گاشُر پانہٕ لالُر





کوٚرُن کُن ہیوٚنڈ بِچھِ تَس گوٚ بَتے ہٮ۪ود
بہِ ڈیٚشتھ نفسہٕ موٚت أندرٕ ہی مگر دوٚد
ہیٚدرِس کیٚتھہٕ ہوٚ نہٕ خوٗش کیٚتھہٕ نےٚ نہٕ راٗضی
أمِس سنتوٗش اَوگوٚ ووٚنا یُتھ نیٚشہٕ لوٚد



پُھٕ ہیٚس تِس مَد پان والن پَتھر کوہ
چُھ دُکران گُلی پلن تامتھ کران توہ
چُھ کرٕ دَس دب دِدان وُچھِ دے وٕپِلیا
کنس نَتہٕ چُھس اُژنھ پادان پَتھر موہ





ژٕ یتھس کُھرِ ڈیٖکی کَنہٕ زَن تہٕ ژَنٛدُن
وُزِہی انہٕ ہتھ ژٕ سٕو ہَم پیٖران منٛدُن
پھوٚلی نَبس اَنٛنٛڈٕ بِدل گژھ نشٹ موٚرٕ سے
مشی نیٖرتھ کل کھسی رنٛھ کھابہٕ رنٛدُن



ٹیٖٹھُن نابَد تہٕ میٖٹھُن ٹیٖٹھ وٕنُک وُچھ
اٲتی مرٕتی اٲتی دوٚرسا وٕنُک وُچھ
وُچھِکھ یوٚتاہ ژٕ تیٚوتاہ پیٚھور ژٕ لکھ نا
اٲتی ہل بل تہٕ ژٕہل مرٕنُک زٕنُک وُچھ





تُسُند مَنشا کَران اثر ہتھ چھُ زہرَس
دیٚژھن تٔمی تُسُند پھران چھُے روح سُہ قہرَس
چھُ واوَس دُژھ گُلسن خوشبوے بخشان
بنیٚن ژھے کرِ شام منٛدنین زِنٛدٕہ سُہ پھٔہرَس



سوٗرُکھ ماپانہٕ وونی کیا بلٔ سِران چھُکھ
کران چھوچھِ کُنٛزِ نے دُچھ دگ زران چھُکھ
سمٕر ین کرنہٕ تُسی پُشراو سورُے
ادَے موکلکھ ننٛتے زٔبوی زٔبوی مران چھُکھ





گژھان ماٹھنہٕ متیو ٹبرٕہن چھُہ بانن
چھِہ زانن واٗلی کھوکھریک مانہٕ زانن
مُڈٕس ٗشنیا ژٕھنڈٕتھ نیرُن تگیم کرٕ
فقط انوٗگرٕنیہ تُنٕد چھُس یارٕ مانن



گلابک رنگ دنیا کیتھ اٗذ ہنا سن
مُنٕدِتھ پاٗلِس پِوان چھا ٹھفنی، ہنا سن
کمفل کیا زانہٕ مینہٕ منتھن ژھوپِس پرژھ
اٗلِپس دُچھِہ تھا پیوان زاٗنہر دِنی، ہنا سن





گژھن عشقس اندر سنگسار لأزِم
کھشن عشقس اندر بردار لأزِم
وُں گو چھُنج عنایت لا ہتایت
وَشن نارَس دزُن دَم دار لأزِم.



وناں کتھ دِپن تے کیا گو دَرم وَن
ستمگارو چھُھ آسان کِتھ کرم وَن
بہ زیِتھ بوٗد چھُس نہ زانان پاپھ تَے پوٗ زٕ
زٕ چھکھ میثوٗنے سےٚ رٕچھ بُجرس شرم وَن





لبَن پیچاپہ کوِ کھوَت یاپہ ہلو ہلی
یسبیر زَل مایہ بوَمبرنہ آیہ گُلی گُلی
بیسی زچھ پَڑھ تُمی کوَر گچھِ دَوجودَس
توَے دِرکھی پھولان چھی شپنہ تُلی تُلی



بہ اُندری چھُس ژُدان دوہ رانٹھ کہر کیا
گرَژھان ما غائیٗ چھُم کاشہ سانٹھ کہر کیا
شرَنڈَن ہٹر ہر پزِس اُپزِس وجَھس ٹَٹر
گیسم زخمی مےٗ پَینہ نی ذاتھ کہر کیا





بہٕ کھیہِ لَد دِل کِنھٕ نہٕ ناوَن وَچھس مَنٛز
گوٗمُت رِیتہٕ وٕدہٕ نی کِنھٕ نہٕ تاوَن وَچھس مَنٛز
ژٕ نے کرٕہم نظر وَرٕہم پٔھرِس تَل
بہٕ کرٕ کِنھٕ گٔنہٕ وُنم شھاوَن وَچھس مَنٛز



لدان لۆران دسِل تَنے چھان ژٕے چھُکھ
لٔبنہٕ مَنٛز کایہِ گِندوُن جان ژٕے چھُکھ
بٔنے دسگاہ چھُس تہٕ کَنہٕ چھُکھ راہ مٔے کھالان
ژٕے دسگاہ چھُے تہٕ بَس بگوان ژٕے چھُکھ





ژٕرٕے یِی وونتھَم تہٕ تی بووُم زمانَس
ژٕرٕے یِی ہووُتھ تہٕ تی ہووُم زمانَس
ژٕرٕے یِی سٗوزُتھ تہٕ تی ورتوو اَندرٕ ہِتیٖ
جِگر چیھوُرُم تہٕ رٕنُھ چھووُم زمانَس



بٕرٕہمانڈِس زَن پَھٹان چھَم لایہِ مدنو
تُلان چھَم توس سوٗشِن ژرایہِ مدنو
ہُمرکھسہِ وُن رَد تہٕ وَسہٕ دِن دوہ بناوِتھ
مےٚ ہووُتھ یُن گرٕھَن بےوایہِ مدنو





پیوان بیٚلِ گیاہ زٕژگوہ پ سٕشن چھےٚ ژاٹُس
ہوانَ جَم جَم اگیانَس دہرِ سکا ٹھس
گٕژھان یامَتھ چھُ ہیٚل پانٕس اَپانٕس
ہٕشان ہوٚل کوّل سوّرٕ ے لیوٚکمٕت للاٹُس



کنُک سوہن گو ٹُنک سنتوشن پٕرادُنا
سوہ نُک گوہن گو ہیوٚ ہےُ رنگ پانٕہ نادُن
یہِ سوکھ دکھ توٚت ترُن تے ہیوٚکھ اندٕر کیا
گٕنے وہند پَر نتہٕ پانٕس رہیُو بناوُن





کتھن ہر ترٛلُن پرنس برابر
کتھن مانے کرُن مرٛنس برابر
کتھے کھالان چھے عرشس فرشہ ٹھاسان
کتھے بو ساگرس ترنس برابر



کمِس توگ سوٚن مےٚ وَن تم مشکہ ناوُن
تہٕ دپہرکس اگنہٕ نِش توگ دوٗر نھاوُن
چھُ ییس پھل پھوٗل منش ہنھ یور آمُت
چھُ تس تی پانہٕ بس ہاوُن تہٕ باوُن





نِیا خوشبوے وَن ژٕنم کاشہِ گوٚ لاٚیس
مُہتھ کاشہِ رنگ ہیٚکیا وَن ژٕنم گُلاٚیس
یُمِس اَتھ ییٚ لیٚو کھیٚ تٔس تی چُھ ہوٚرُن
شُہ شرز کھوٚلُن نہٚس کُمٹھ دُچھ قوٚلاٚبس



بنی کیا کَمنہ کران چُھکھ آہ وُزاٚری
گنڈِتھ گُلی کَس دیان چُھکھ کرِنہٕ یاٚری
اَندری اَندری سیٚنِدر کَر پاٚنی پانَس
وُزی شِشکل پیٚنیٚ وُسی بَرنہٕ تاٚری





وُنی یُس پوٗز چُھ تس دوٗلان دُنیا
نٕے دیارس چھےٚ جھوٗنے توٗلان دُنیا
اُزٕ ورتاوِ یُس، تَس ٹاٗکھ ساری
پدٕ پٕتھ تَل تتھی وُچھِم ڈوٗلان دُنیا



ہمن بَل چھےٚ اُلیس پےٚ وایہِ راوان
سیندٕ پٕتھ دِلبر چُھ مٕنٛز دیدار ہاوان
ہوان نمن تمس لےٚ ناگہ ژھےٚ نِھم
پھیران پاٹس تٕہ بنیہ زگتس چُھ چاوان





گِندان ساٚری ژِھ ٹھونٛچَن ناتوانَس
ژُھ زوراوار کران راحُت زمانَس
کَٹن کوکرِن وَتہٕ پیٹھی ہانٛڈ بَپدان
مگر سیٚھہ گنٛز ژُھ لرزاوان جہانَس



سینہِ بن سادَن ہوان ینیتہِ باج ساٚری
نگان لیٚسی سے دِوان ژھپکھ ضرب کأری
بپوان ژھپکھ نوٚنہٕ پھیکھ بے وایہٕ زخمَن
گرزھان دَم ٹھٹھ وچھان ینیلہِ یارماری





چھُ نوٚماںشہر یار دَر شُمار لوٚکو
چھُ پرتھ کانٛہہ مطلبَن ہُنٛد یار لوٚکو
ینو زانٛہہ پَتھ کٔرِو رِشتن تہٕ قسمَن
زٔٹیوٚن اکھ دے پھُٹ سے پَتھ دار لوٚکو



بےبس کیا راہ یہٕ گیہِ بیٚے زِپر پانَس
تہٕ کیا کوٚشِشہٕ یہٕ چھَہ تقصیر پانَس
تہٕ لبنُن گیہِ پھُٹُس بلِ غرضہٕ ہمیٚرس
سوٚرُم ژُنی یاہ پوٚرُم تکبیر پانَس





اَزلہٕ لأنِس چھُ یَتھ زمانَس وَر
مٔنزلہِ رادُن چھُ کاروانَس وَر
اٲزکہِ اِنسانہٕ چھُکھ ژٕ بوٚڈ قٲتِل
چانہٕ کرتوٗتہٕ گوٚ جہانَس وَر



اَپُزِ تے پوٚز کَرِتھ داراہ کموڈُم
جِگر کٔتٕرُم تہٕ ژٔرِتھ کاژہٕ یارٕ کھنیوٗوُم
مے ژٕلہٕ داں دانٛد گوَ جکھو جکھو منزورَس
جوٲنی مٕژر بُجُر پانو مے پٔژوُم





پٔرِس دِیُت آسہٕ تفوٗپ پرِتھ مرحلس پیٹھ
اَپُز اوٗن بارسَس ہیوٗت ناکلَس پیٹھ
بہٕ گوٚ بوٚڈ فاضِل یتیمہٕ وٕتُنگ ونِے کیا
ارسطوٗ نِٹھاوٕ چارِن ار دلَس پیٹھ



چُھ وَنِتھ مۆنز وُچھتہٕ بیپروٗنی ناو دُنیا
بہتھ مجلِس چُھ داندس کاو دُنیا
نَژِن ڈٲلِیا چھَ پٔتھرِ ہٕتھرِ مارگس مَنز
اَمن پھہرانہٕ ژلِ رُون واو دُنیا





دپان گینہ رَبنہٕ چُھ رونہِ چھونٛژ یہِ دُنیا
مگر ہوگی وَنان چھےٚ پونٛژ یہِ دُنیا
رَیشو وَوٚنہم چُھ دُنیا پاپہٕ گاگر
بنیشومُت شورٕ خانا ووٚنٛژ یہِ دُنیا



یہِ دُنیا ادم پیالا رُوٗدٕ شرانین
یہِ دُنیا بس دیگر خاًلی چھہِ وانین
چھہ واوَس مشر وُڈان سَکھ زَن یہِ دُنیا
یہِ دُنیا شورٕ کوہ تَل شیشہٕ مانین





وَنان مہَربِنہٕ چُھ عٔشقُن نیاے دُنیا
وَنان مہرازٕ وٕچھلنہٕ ماے دُنیا
ولسو ووٚن چھُے تٔرَن شاہ تَے دُشمن آہ
نہٕ بارٕو ووٚن چُھ جبرٕچ کراے دُنیا



چھُ بُلہوسٕس کوٚ چھُے مَنٕز خوٚرِ دُنیا
چھُ زأرٕس تٔرِن یکُن ہُنٛد نوٚرِ دُنیا
شرٲبٕس چھُے تھٔرِس پھٹھ پاچِھ رَس زَن
چھُ ہٲتٕنس گاڈٕ بتہٕ گُے ٹوٚر دُنیا



SHIHIJ – SENDH

(A collection of Kashmiri Couplets)



Makhan Lal Kanwal
Poet, writer and essayist

.... It is Makhan Lal Kanwal (b. 1936), who attracts our attention in the first instance. Kanwal is a born poet. His poetic imagination is very much evident in his essays also. The word order of his essays is more or less poetic in nature and reflects the grace and glamour of romantic peotry..........

From Encyclopaedia of Indian literature
Vol. II, page no. 1221
Published by Sahitya Akadami, 1988.